



MARCOS SIQUEIRA

PORTFOLIO

MITRE GALERIA

2024

Marcos Siqueira is an artist who lives and works in Serra do Cipó, Minas Gerais, Brazil. Siqueira has always lived in the cerrado biome of Minas Gerais, where he works with the soil, researches its natural phenomena, and is involved with environmental preservation practices. It is from the soil that he takes the pigments with which he creates his chromatic scale, composed of ochre, green, silver, blue, black, gray, and red tones.

The singularity of the horizon line, the characteristic vegetation, the animals, the people, the festivities, the labor, the recreation, and also the subjective dynamics of the transformation of nature and of the subjects. Siqueira approaches, even if instinctively, masters of Brazilian painting; the inventive geometry of Alfredo Volpi, and the poetic everyday force of Amadeo Luciano Lorenzato. By portraying himself and his people in such a particular way – gentle, generous, and always implicated – he updates and adds freshness to the rich history of the street chroniclers vitally entangled in his own oeuvre, such as Heitor dos Prazeres and Maria Auxiliadora in the Global South; and Jakob Lawrence, Horace Pippin, Bill Traylor, and Clementine Hunter in the Global North.

Marcos Siqueira é um artista que vive e trabalha na Serra do Cipó, Minas Gerais, Brasil. Siqueira sempre morou no cerrado mineiro, onde trabalha com o solo, pesquisa seus fenômenos naturais e está envolvido com práticas de preservação ambiental. É da terra que ele tira os pigmentos com os quais cria sua escala cromática, composta por tons ocres, verdes, prateados, azuis, pretos, cinzas e vermelhos.

A singularidade da linha do horizonte, a vegetação característica, os animais, as pessoas, as festas, o trabalho, a recreação, e também a dinâmica subjetiva de transformação da natureza e dos sujeitos. Siqueira aproxima-se, ainda que instintivamente, dos mestres da pintura brasileira; a geometria inventiva de Alfredo Volpi e a força poética cotidiana de Amadeo Luciano Lorenzato. Ao retratar a si mesmo e ao seu povo de forma tão particular – gentil, generoso e sempre implicado – ele atualiza e acrescenta frescor à rica história dos cronistas de rua vitalmente enredados em sua própria obra, como Heitor dos Prazeres e Maria Auxiliadora no Sul Global; e Jakob Lawrence, Horace Pippin, Bill Traylor e Clementine Hunter no Norte Global.



ARTWORK SELECTION / SELEÇÃO DE OBRAS

MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)





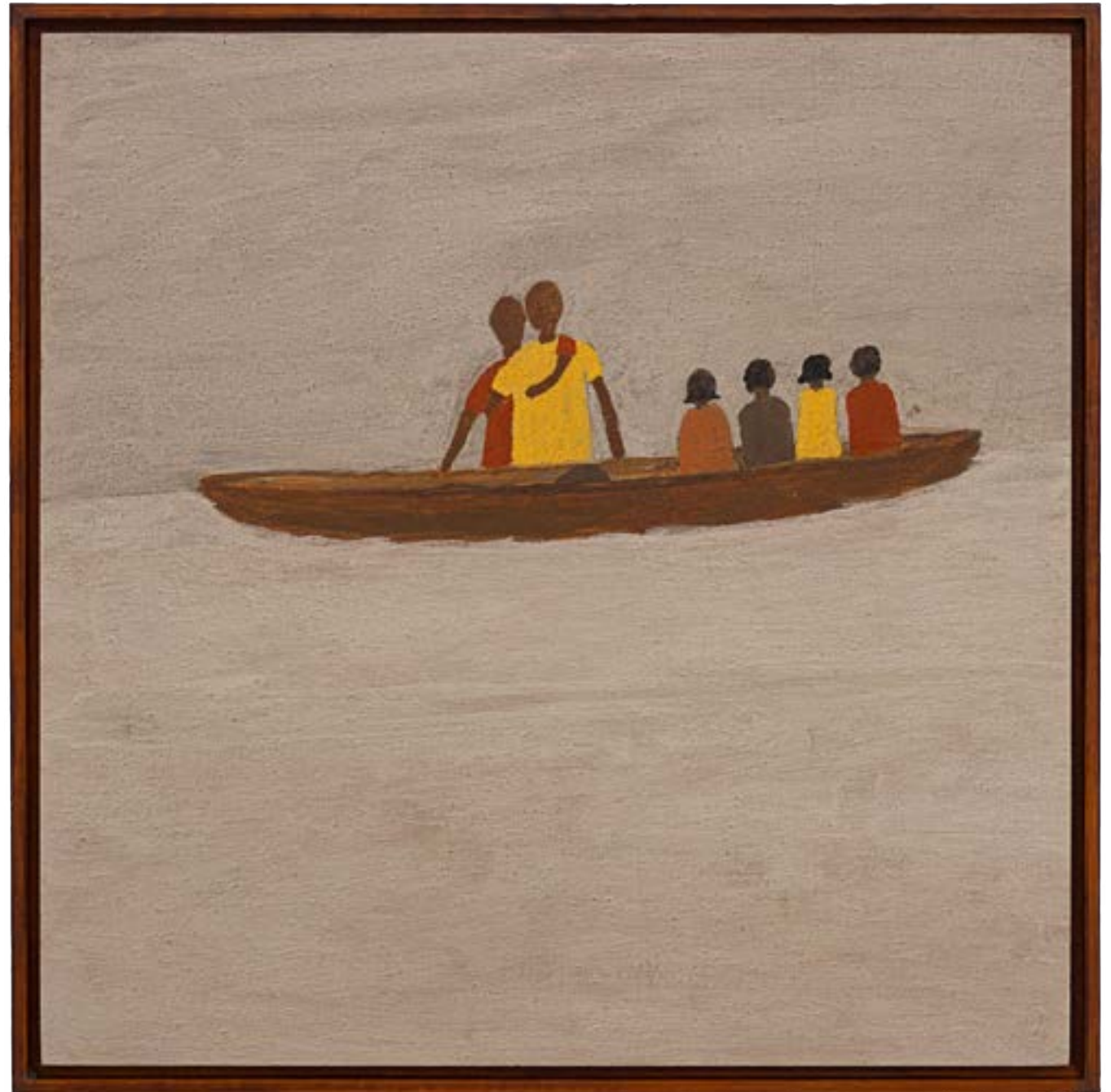
MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2023 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 × 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 × 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2021 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
90 × 90 CM (PAINTING / PINTURA) 92.5 × 92.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
90 × 90 CM (PAINTING / PINTURA) 92.5 × 92.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)





MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 × 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 × 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)



MARCOS SIQUEIRA UNTITLED / SEM TÍTULO 2022 PIGMENT ON WOOD / PIGMENTO SOBRE MADEIRA  
50 x 50 CM (PAINTING / PINTURA) 52.5 x 52.5 (FRAMED / EMOLDURADA)





SOLO BOOTH: FRIEZE NY, NEW YORK, 2023



HORIZONTE: GALERIA PERISCÓPIO, BELO HORIZONTE, 2022



DOS BRASIS: SESC, SÃO PAULO/PETRÓPOLIS, 2023-2024





6 ARTISTS: MENDES WOOD DM, NEW YORK, 2023



MAA: MITRE GALERIA, BELO HORIZONTE, 2023



EXTRAÑAR: GALERIA PERISCÓPIO, BELO HORIZONTE, 2022



CORPOCONTINENTE: GALERIA PERISCÓPIO, BELO HORIZONTE, 2021

Rua Tenente Brito Melo 1217

30180-070 Belo Horizonte, Brazil

[www.mitregaleria.com](http://www.mitregaleria.com)

@mitregaleria

Mitre